

Hogyan készíts tökéletes fesztivalfotókat?

Profi fotózási tippek a Canontól

Itt a nyár, a zenei fesztiválok időszaka, nemsokára nyit a Balaton Sound, rá néhány hétre pedig kezdődik a Sziget Fesztivál. Ezek a rendezvények rendkívül inspirálóak, és számtalan lehetőséget kínálnak a színek, a mozgás és az érzelmek rögzítésére. Miért ne próbálnád ki, hogy valami igazán egyedit és különlegeset örökíts meg? Ebben segítenek a világhírű koncert- és fesztivalfotós, Paul Underhill exkluzív szakmai tippjei, amelyek a Canon közreműködésével jutnak el hozzád. Ne felejtsetd el megosztani kedvenceidet a #comeandsee hashtaggel felcímkézve.



Nappali és éjszakai megvilágítás



Nappal használj automata vakubeállításokat, így a képek világosabbak lesznek, és elkerülheted az előnytelenül kontrasztos árnyékokat is. A dinamikus képek készítése komoly kihívást jelenthet éjszaka. Itt is megoldás lehet az automata üzemmód választása a fényképezőgépnél, hadd legyen csak a készülék a munka neheze, beleértve a megfelelő rekeszbeállítást és a tökéletes ISO-érték meghatározását is. Így rossz fényviszonyok között is lenyűgöző képeket készíthetsz.



„A fesztiválokon különböző fényviszonyok között kell fotóznod a napsütéstől kezdve a felhős égbolttól és a sötét árnyékokig. Nappal a fesztiválozók többféle programot látogatnak meg, ezért ekkor jobban megfigyelhetők a fesztiválok egyedi jellegzetességei, és érdemesebb szokatlanabb szöveget választani az izgalmas kompozíciók megörökítéséhez. Éjszaka igen nagy lehet a tömeg, ezért az emberek sokasága kedvező lehetőségeket kínál a lenyűgöző képek készítéséhez.”

Tömeg és színek



Ha jó perspektívából szeretnél színgazdag és hangulatos képeket készíteni, akkor ultraszéles látószögű objektívet kell használnod, mivel csak egy ilyen lencsével tudod megörökíteni a tömeget a maga teljességében. Az igazán érdekes fotókhoz megpróbálhatod bekapcsolni a gép kreatív módját, illetve használhatsz valamilyen effektet is, például retro hatását, amivel igazán hangulatos képeket lehet készíteni.



„A tömegben lehet megörökíteni a sokaság igazi hangulatát, és ilyenkor a legjobb helyen vagy ahhoz is, hogy olyan témákat kapj el, mint például a színpadról kilőtt színes szerpentinek. A zene alapján próbáld meg kiszámítani, hogy mikor várhatóak az ilyen pillanatok, és figyeld, hogy ne maradj le róliki! Ezen kívül próbáld ki azt is, hogy csipőmagasságból használjod a készüléked, mivel ha szerencséd van, a szög változtatásával nagyszerűen keretezheted a fotókat. Ne felejtsetd el kihasználni a fényképezőgép zoomlási lehetőségeit!”



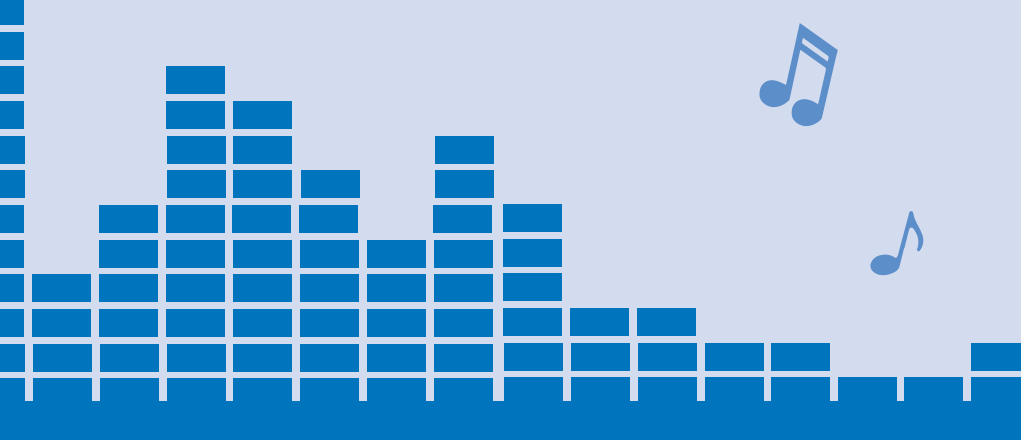
Beszédes érzelmek



A koncertek fényképezése mellett a fesztiválok nagyszerű lehetőséget kínálnak a kisfilmek készítéséhez is. Van valami csodálatos abban, ahogy az emberek a legnyugodtabb pillanataikban örökökijű meg, amikor az igazi érzelmek utat törnek maguknak.



„Koncertfotózás előtt mindenképpen kapcsold be a képstabilizátort a fényképezőgépeden, hiszen a körülötted táncoló tömegben nem biztos, hogy minden esetben stabilan tudod tartani a gépet. A kreatívabb végeredmény érdekében kísérletezhetsz az elkészített film lejátszásának sebességével is. Az állóképek készítésekor érdemes minél jobban rázoomolni a zenészekre, hogy a fotódon látszódnak az igazi érzelmek.”



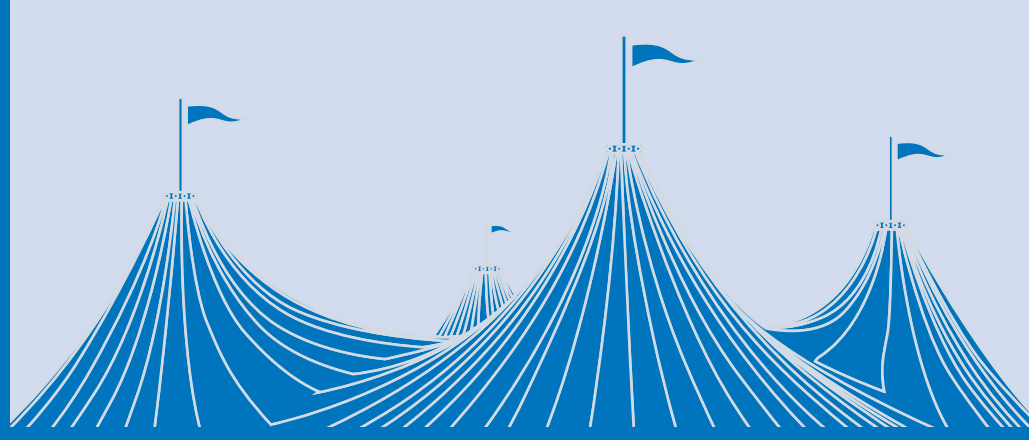
Fesztiválfények



Rövid záridővel a fények „megállíthatók”, és szépen kirajzolódnak az általuk festett minták a fotón. A tűzijáték funkció bekapcsolásával az égen felrobbanó rakéták által kirajzolt alakzatokat is könnyen rögzíteni lehet. De ne feledd el elkapni azt sem, ahogy a fényjáték különböző színekkel világítja meg a táncoló közönséget.



„Próbáld meg kihasználni a színek és a fények adta lehetőségeket, és kapd el a legjobb pillanatot. Keress egy olyan helyet a fesztiválon, ahol a fények és a színek kelően gazdag kontrasztot alkotnak az éjszakai égbolt sötétségével. A fesztiválokon gyakoriak a fény- és lézershow-k, ezek páratlan lehetőséget kínálnak a lenyűgöző képek készítéséhez.”



Figyelj a részletekre!



Próbáld megörökíteni a fesztivál helyszíne által nyújtott témákat és a díszletkészítők kreativitását. Ha makrómódba állítod a fényképezőgéped, akkor lenyűgöző részletességgel rögzítheted a csodálatos színeket, fényeket és kelleket.



„Mindig keress a lehetőséget a különböző perspektívákból készített fotókhoz. Az alsó nézőpontból készített képek drámai hatást váltanak ki, és számtalan ehhez hasonló lehetőség adódik, hogy a fesztivál gyöngyszemeit megörökítsd.”



A Canon PowerShot G3X egy olyan nagy teljesítményű szuperzoom fényképezőgép, amellyel nagyszerű állóképeket és filmeket lehet készíteni, amelyeket azután könnyen meg is lehet osztani egy okostelefon segítségével, illetve a közösségi oldalakon keresztül.

A 25-szörös optikai zoom és egyéb funkciók – mint például az intelligens optikai képstabilizátor, a kreatív képkészítési módok és beállítások – lehetővé teszik, hogy páratlan részletességgel egyedi képeket készíthessünk. Kis mérete miatt könnyen magunkkal vihetjük bárhova – és ezáltal válik ideális választássá fesztiválok idejére is.

#comeandsee

Canon